



Formation 2021

« Techniques de Théâtre Forum »

Niveau 1 - Module découverte & Niveau 2 - Module perfectionnement
(5 jours avec une intersession)

02, 03 et 04/06 + 28 et 29/06/2021

Pré-requis :

Aucun pour le niveau 1 / avoir suivi une session découverte pour le niveau 2

Publics visés :

Facilitateurs, coaches, éducateurs, animateurs, agents de développement local, chargés de concertation, comédiens

Intention :

Notre intention est de permettre à chacun de se développer durant cette formation pour faire émerger en soi / se consolider une volonté d'accompagner des collectifs dans des processus de croissance (« trans-formation ») par l'outil du Théâtre Forum.

Objectifs pédagogiques :

- Niveau 1 = Initier à la technique du théâtre-forum. Analyser et comprendre les différentes étapes du théâtre forum avec leurs objectifs opérationnels
- Niveau 2 = Approfondir les bases acquises au niveau 1 par la conduite d'un dispositif complet avec le groupe de stagiaires
 - Analyser et en comprendre les différentes étapes avec leurs objectifs opérationnels
 - Repérer ce qui se passe en chacun de nous dans le déroulement des différentes séquences.

Compétences visées :

• **En termes de savoirs :**

- .Origine & développement du Théâtre Forum.
- .Les différents dispositifs de théâtre Forum
- .Bases théoriques du déroulement d'une séance de Théâtre Forum (Inclusion-Jeux/Temps d'échange & de création/Temps de Forum/Bilan)
- .Jeux de théâtre Forum (lesquels ? Comment ? Pourquoi)
- .Mécanique du Théâtre Forum : alternative/conséquences

• **En termes de savoirs-faire :**

- .animation de groupes (sous-groupes + assemblée plénière)
- .accompagnement à l'expression verbale (reformulation)
- .accompagnement dans la construction de saynètes
- .conduite de forums

• **En termes de savoirs-être :**

- .Pleine présence et repérage du non-verbal
- .Ecoute active
- .Empathie
- .Lâcher-prise

Moyens pédagogiques et techniques :

.La formation est articulée autour de 3 types d'approche : des temps de **pratique**, des temps d'**analyse** et des temps de **co-animation**.

L'idée étant donc de monter progressivement et chacun à son rythme en compétence sur l'animation d'une séquence de théâtre forum.

.Sur chaque session de formation et chaque journée, nous prendrons comme support pratique les sujets que souhaitent aborder les stagiaires. Ces derniers seront répartis en sous-groupes et s'empareront de ces sujets pour en construire des saynètes de théâtre forum qui seront le support du travail.

.Le temps d'intersession permettra de poursuivre et d'ancrer la formation à partir des retours d'expériences de chacun (mise en abîme).

L'intervenant :

[Philippe ARMAND](#), est chef de projet. Il conduit des interventions en Théâtre Forum depuis 14 ans, pour petits pas pour l'Homme, auprès d'organisations diverses (Collectivités, Entreprises, Administrations, Etablissement scolaires, Associations, Equipements publics...).

DEROULE PREVISIONNEL (J1)

9h

Accueil des participants (Café, échanges informel...)

9h15-9h30

Présentation de la formation & de la journée (objectifs, modalités pédagogiques, déroulement)

9h30-10h10

Phase 1 du Théâtre Forum : le temps de **jeux -30' – INCLUSION**

Analyse -10'

10h10-10h50 :

Définition d'une thématique de travail et Phase 2 du Théâtre Forum : le temps d'échanges et de création de **maquettes -30'**

Analyse -10'

Pause (**temps de libre échange et questionnements**)

11h05-11h50

Phase 3 du Théâtre Forum : la présentation des **maquettes** et le **Forum** (1ère partie) **-35'**

Analyse -10'

11h50-13h

Le forum (2ème partie) -45'

Analyse -25'

Déjeuner

14h30-15h

Retour sur la phase 1 du Théâtre Forum –redynamisation- **Temps de jeux -20'**

Analyse -10'

15h-15h50

Le forum (2ème partie -suite) -40'

Analyse -10'

Pause (**temps de libre échange et questionnements**)

16h05-16h55

Le forum (3ème partie) -40'

Analyse -10'

16h55-18h

Bilan oral de la journée (« le bâton de parole ») -10'

Relevé de conclusions & document d'évaluation de la formation -20'

Questions/Réponses : 10'

Temps de DECLUSION- (Jeu, tour de table, carte imprimées...)

Ce programme se reproduira en accroissant les temps de co-animation pour que l'ensemble de stagiaires ait pu animer ou co-animer une session complète de théâtre forum.

Nombre d'heures de formation = 37.5 h

Modalités d'évaluation : A chaque fin de journée et au travers d'un document nommé Relevé de conclusion (cf ci-après), les stagiaires auront la possibilité de s'introspecter afin d'identifier où ils en sont des compétences requises et visées par le module de formation. Ces temps individuels et hebdomadaires seront ainsi un appui dans le processus d'évaluation finale

RELEVÉ DE CONCLUSIONS

«LE THEATRE FORUM»

CE QUE J'AI APPRIS :

-
-
-
-
-

CE QUE J'AI COMPRIS :

-
-
-
-
-

CE QUI ME POSE ENCORE QUESTION :

-
-
-
-
-

CE QUI M'EST ENCORE DIFFICILE A FAIRE :

-
-
-
-
-

CE QUE JE ME PROPOSE DE FAIRE :

-
-
-
-
-